

Optische Täuschungen & Illusionen

1. Erkläre, was „Optische Täuschung“ oder „Illusion“ bedeuten. Nenne Beispiele.

2. Wo findet man im Alltag derartige optische Täuschungen / Illusionen?

3. Welcher bekannte Künstler ist der wichtigste Vertreter der Kunstrichtung „Optische Täuschung“?

4. Der eben gesuchte Künstler arbeitete häufig mit der Technik der Parkettierung. Woher stammt der Begriff, und was ist das? _____

5. Kreuze an, welche Aussagen zu M. C. Escher richtig sind:

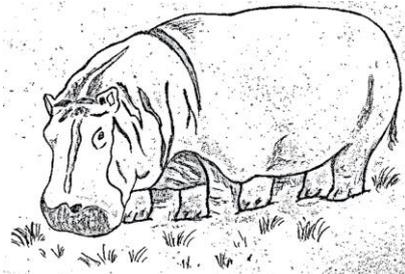
- a. Escher war Meister der Ölmalerei der Bildhauerei
 der Täuschung der Musik
- b. Er war ein Künstler aus Deutschland England Frankreich
 Holland
- c. Er lebte im Mittelalter 1898 - 1972 1999 bis heute
- d. Seine grafischen Werke sind Holzschnitte und Steindrucke Ölgemälde
- e. Er zeichnete einfach drauf los. malte seine Bilder meistens nicht selber.
 berechnete seine Zeichnungen mathematisch genau.
 fertigte seine Zeichnungen mithilfe des Computers an.

6. Was sieht man?



- a. nichts zwei Vasen eine Vase zwei Gesichter eine Katze

b. Wo liegt hier die optische Täuschung?



- Das Flusspferd ist zu klein hat einen zu kurzen Schwanz.
 sieht aus, als hätte es ganz viele Beine. hat zu kleine Ohren.

c. Auf dem Bild siehst du einen Jungen. Dreh das Bild so um, dass die Haare unten und das Kinn oben sind. Was siehst du?



- einen Jungen einen alten Mann ein Schaf