

# Techniken & Materialien 1

1. Welche Farben kennst du? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Nenne verschiedene Techniken, mit denen du Bilder herstellen kannst! \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 3. Deckfarben

Kreuze die richtigen Aussagen an:

Deckfarben werden mit Wasser verdünnt.  Sie verlaufen nicht ineinander.

Je mehr Wasser man benutzt, desto durchscheinender (transparenter) werden die Farben.

Sie sind wasserlöslich.  Man findet sie in unseren Wasserfarbkästen.

## 4. Acrylfarben

a. Warum kann man mit Acrylfarbe außer malen noch besonders gut drucken und Strukturbilder herstellen? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b. Was musst du beim Arbeiten mit Acrylfarbe besonders beachten? Begründe! \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c. Auf welchen Untergründen kann man mit Acrylfarben gut malen? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 5. Ölpastellkreide

Setze in die Lücken folgende Wörter: verschmieren, deckend, leuchten, farbigem, vermischen  
Ölpastellfarben \_\_\_\_\_ besonders intensiv. Sie sind gut \_\_\_\_\_, daher kann man mit ihnen  
auch besonders gut auf \_\_\_\_\_ Papier oder Tonkarton malen. Ölpastellfarben \_\_\_\_\_ nicht so  
leicht. Man kann sie übereinander malen, dann \_\_\_\_\_ sie sich.

## 6. Wachsmalkreide

a. Kreuze an, was stimmt:

Mit Wachsmalstiften kann man besonders gut kleine Motive malen.

Für Wachsbatik, Frottage und Wachsradierungen benutzt man keine Wachsmalstifte.

Wachsmalfarben kann man gut übereinander malen.

Der Farbton (die Farbintensität) lässt sich durch unterschiedliches Aufdrücken verändern.

b. Wie nennt man die Technik, bei der man mehrere Schichten Wachsmalfarben übereinander malt, dann das Ganze mit Tusche, Acryl- oder Plakatfarbe einfärbt und nach dem Trocknen mit dem Wachsmalkratzer Figuren oder Muster ins Bild kratzt? \_\_\_\_\_

## 7. Zeichenkohle

Was ist das Besondere an der Zeichenkohle? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_